

Formation « Développer sa créativité à travers le feutrage de laine, la musique et le mouvement »



Les enfants éprouvent un immense plaisir à chanter, à nous entendre chanter et à manipuler des matières avec leurs mains. Cela peut être pour nous une source d'échange et de complicité. Les comptines et jeux de doigts peuvent rythmer la journée, les saisons tout en développant le langage et la perception du corps de l'enfant.

Le travail de la laine cardée, matière naturelle est un outil merveilleux pour le petit enfant grâce auquel il pourra expérimenter les couleurs, la délicatesse, la force, la transformation de la matière grâce à l'action des mains, ainsi que l'expression de sa personnalité.

Et quel plaisir pour nous de prendre conscience de notre capacité à créer et ensuite de pouvoir proposer à l'enfant des jeux avec une petite balle qu'il aura modelée, des petites histoires avec des personnages que les éducatrices auront fabriqués, une décoration pour la structure en fonction des saisons, ect....

Public : professionnels dans le domaine de la petite enfance et de l'enfance

Nombres de participants : 12 au maximum

Durée : 1 ou 2 journées

Lieu et dates :

Dans une structure petite enfance, ou de l'enfance, une association

Objectifs pédagogiques

- renforcer les liens d'une équipe en se recentrant autour d'une expérience créative
- savoir proposer/animer une activité qui procure calme et détente, réalisable avec différents publics (enfants, parents/enfants, ...)
- éveiller les sens en transformant une matière naturelle et noble, la laine cardée, aux couleurs variées et lumineuses, à travers l'action de son corps
- acquérir de l'aisance pour chanter avec les enfants
- développer sa capacité à jouer en musique et en mouvement pour mieux répondre à l'exploration vocale et corporelle de l'enfant
- prendre le temps de la construction et des différentes étapes du feutrage à l'eau et au savon ou à l'aiguille à feutrer
- développer la volonté de réussir, la confiance en soi, qui influe le tonus musculaire
- créer une dynamique qui met en joie et donne du sens à ce que l'on fait, éprouver le plaisir de réaliser un objet (élément de décors pour une structure ou jouet pour l'enfant)
- découvrir ou renforcer ses capacités d'imagination, développer l'estime de soi et sa créativité tout simplement

Contenu :

- Apprentissage de comptines, chansons, jeux de doigts, rondes chantées, jeux en mouvements
- Découverte de styles vocaux et musicaux variés à partir de supports enregistrés.
- Apprentissage de la technique du feutrage de laine avec de la laine cardée, de l'eau chaude et du savon et celle du feutrage à l'aiguille
- création de petites scénettes avec les différents outils proposés ou fabriqués tout au long de la journée

Méthodes pédagogiques :

Pédagogie musicale selon les méthodes Martenot, Orff, et l'association « Enfance et musique »

Ecoute active et bienveillante, approche centrée sur la personne

Apports théoriques et mise en pratique

Intervenante : Formation créée et animée par Delphine Freiss, éducatrice spécialisée, formée à l'éveil corporel et musical et au feutrage de laine

Site : delphine-doula.fr

Témoignages de l'équipe de la crèche de Bitche suite à cette formation donnée le 20 et 21 août 2018 :



-« Un doux moment » : E.

-« Moment d'évasion et de redécouverte de soi, avec de nouvelles matières, entraîné par diverses musique et le mouvement. Une vraie déconnexion très appréciable. » : C.

-« Formation ludique avec vrai retour sur soi, sur sa propre sensibilité. Voyage autour de la matière, son expression, sa propre expression vocale, corporelle et musicale. » : A.

-« Un moment en équipe, de partage et d'émotions. Un éveil de sa propre créativité, se découvrir ou se redécouvrir. Des techniques à mettre en œuvre très simplement avec les enfants. Une transmission riche et pleine de savoir-faire que Delphine partage avec beaucoup de bienveillance. » : A.

